



SILVATANE PU ACRYL MAT

Vernis acryl-polyuréthane mat en phase aqueuse

SILVATANE PU ACRYL BRILLANT est un vernis mat incolore à base de résines acryl-polyuréthannes en phase aqueuse, pour boiseries intérieures.



CARACTÉRISTIQUES – EMPLOI

- est conseillé pour l'embellissement et la protection des menuiseries intérieures.
- est totalement incolore, ne jaunit pas et permet ainsi au bois de conserver son aspect naturel.
- possède en tant que vernis mat une bonne résistance à l'usure et aux taches.
- est inodore et sèche rapidement autorisant l'application de plusieurs couches par jour.
- est aussi adapté aux supports minéraux et peut être utilisé comme finition sur des peintures acryliques à l'intérieur. Cela leur procure une protection, une lavabilité et une résistance à la rayure accrue.
- IAQ ou émission dans l'air intérieur : A+

SUPPORTS ET SYSTÈMES DE PEINTURE

SILVATANE PU ACRYL MAT sera appliqué sur des bois complètement secs, sains, propres ou sur des surfaces en bois convenablement préparées.

Préparation du support

Bois neufs:

- Ponçage fin et dépoussiérage.
- Dégraissage : les bois riches en résines seront dégraissés avec du thinner cellulosique, l'afzélia avec de l'eau ammoniacale etc.

Bois vernis en bon état:

- Dépoussiérer par ponçage à la ponceuse rotative ou excentrique (grain 150 - 180) (effectuer un test d'accrochage au préalable).

Bois vernis en mauvais état:

- Eliminer totalement les anciennes couches par décapage ou à la ponceuse à bande.
- Même traitement qu'un bois neuf.

Anciens supports en bois cirés:

- Eliminer complètement la cire par raglage suivi d'un ponçage et d'un dégraissage.

Finition

Menuiserie intérieure:

- Bois nu: appliquer 1 couche de **SILVATANE PU ACRYL BRILLANT** dilué avec 10% d'eau suivi de deux couches de **SILVATANE PU ACRYL MAT**, non dilué.
- Bois déjà vernis: appliquer 1 à 2 couches de **SILVATANE PU ACRYL MAT** non dilué.
- Comme finition sur des peintures acryliques ou vinyliques à l'intérieur: appliquer 1 à 2 couches de **SILVATANE PU ACRYL MAT**, non dilué.

Remarque

- Il est impératif de mélanger soigneusement manuellement le **SILVATANE PU ACRYL MAT** avant et pendant utilisation jusqu'à obtention d'un mélange homogène.

MODE D'EMPLOI**Temps de séchage à 23°C et 50% H.R.**

- Sec 20 minutes
- Recouvrable Min. 4 heures

Conditions d'application

- Température du support Min. 10°C
- Température ambiante Min. 10°C – Max. 30°C
- Humidité relative Max. 80%

Application et dilution

- Brosse synthétique à longues soies Prêt à l'emploi.
- Rouleau mohair, feutre ou modacryl Prêt à l'emploi.
- Pistolet HVLP : dilution avec 10% d'eau
Tête de pistolet : 1,8 - 2,0 mm.
A déconseiller pour des parquets à cause de overspray.

Nettoyage du matériel

Avec de l'eau

COMPOSITION

- Liant Résines acryl-polyuréthannes
- Pigments Aucun.
- Solvant Eau et glyco-ethers
- Extrait sec En poids: 31 ± 2%
En volume: 28 ± 2%
- COV valeur limite en EU Pour ce produit (catA/e) : 130 g/l (2010).
Ce produit contient au maximum 100 g/l COV.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

- Aspect Mat(7 GU à 60°).
- Teintes Incolore.
- Emballages 500 ML, 1 L, 2.5 L
- Mise à la teinte A déconseiller
- Densité à 20°C 1.04 ± 0,05
- Rendement théorique 11-16 m2/l selon la rugosité et la porosité du support.
- IAQ ou émission dans l'air intérieur A+(sur une échelle de classe allant de A+(très faibles émissions) à C(fortes émissions))

STOCKAGE – DURÉE DE CONSERVATION

Conserver de préférence à l'abri du gel et couvert en emballage d'origine non ouvert, à des températures entre 5°C et 35°C. Au moins 24 mois dans des conditions mentionnées.

HYGIENE ET SÉCURITÉ

Consulter la fiche de sécurité, elle vous sera transmise sur simple demande. Tenir hors de portée des enfants.